



Parque Rural
Anaga



BIENVENIDO/A AL PARQUE RURAL DE ANAGA

Situado al noreste de la isla de Tenerife, el Macizo de Anaga ofrece al visitante la oportunidad de disfrutar de un paisaje singular, fruto de una larga y armoniosa convivencia del ser humano con un medio natural rico y diverso. Los brumosos bosques de sus cumbres, los numerosos roques, los dispersos caseríos y especialmente el ancestral sistema de bancales esculpidos en las laderas de sus barrancos, son algunos de los elementos que le dan verdadera entidad a este paisaje.

Esperamos que las siguientes recomendaciones y sugerencias le sirvan para orientarse mejor durante su visita, y le permitan disfrutar plenamente de la riqueza natural y cultural de Anaga, sus itinerarios y miradores, su flora y fauna, sus caseríos, su gastronomía, costumbres y tradiciones.

¿QUÉ ES UN PARQUE RURAL?

En general, se trata de un área de gran interés paisajístico donde se desarrollan y coexisten procesos de importancia ecológica con actividades de carácter tradicional, agrícolas, ganaderas o pesqueras, configurando un patrimonio cultural relevante.

Anaga reúne todos estos requisitos, y por ello fue declarado espacio natural protegido en 1987, con el rango de Parque Natural, para ser posteriormente reclasificado como Parque Rural, categoría que ostenta en la actualidad.

En junio de 2015 se aprobó la Reserva de la Biosfera del Macizo de Anaga de ámbito terrestre y marino, que incluye, dentro de sus límites territoriales, al Parque Rural de Anaga y a las Reservas Naturales Integrales de Juana, El Pijaral y Roques de Anaga. La declaración como Reserva de la Biosfera contribuye a la revalorización de una comarca de gran significación ambiental, histórica y cultural.

¿CÓMO SE GESTIONA UN PARQUE RURAL?

Los Parques Rurales se ordenan a través de un documento legal que se denomina Plan Rector de Uso y Gestión. Este proporciona el marco necesario para garantizar el uso de sus recursos, al tiempo que permite impulsar y promover aquellas actuaciones que mejoren la calidad de vida de las poblaciones locales. Con esta finalidad, el Parque Rural dispone de una Oficina de Gestión que permite el acercamiento y colaboración entre los gestores del espacio y sus habitantes.

Lógicamente, la conservación del Parque implica unas normas y limitaciones en cuanto a su uso y disfrute. Su cumplimiento es la mejor manera de colaborar con la gestión y conservación de este singular paisaje.

Si precisa mayor información o desea hacer alguna sugerencia, no dude en contactar con el personal del Parque; su colaboración ayudará a mejorar la gestión de este espacio protegido.

RECOMENDACIONES PARA LA VISITA

Para ayudarnos a conservar este espacio protegido.

- Lévese consigo la basura que genere, o deposítela en cualquier contenedor que encuentre a su paso.
- Tenga especial cuidado con las colillas, generan basura permanente y pueden ser la causa de incendios forestales involuntarios.
- Nuestros ecosistemas son muy frágiles. No recolecte plantas, animales o cualquier otro elemento del medio.
- Evite los ruidos innecesarios. Respete la tranquilidad del lugar.
- Camine por los senderos ya existentes. No abra nuevas rutas.
- Si piensa encender fuego, utilice sólo las zonas habilitadas para ello.
- Aproveche la visita para probar los productos locales. Disfrútelos.
- Respete las propiedades, costumbres e intimidad de los habitantes del lugar.

Por su seguridad.

- Procure caminar acompañado y lleve ropa de abrigo. Recuerde que se trata de un terreno abrupto con frecuentes nieblas.
- Las carreteras del Parque son estrechas y sinuosas. Respete los límites de velocidad.
- Las playas de Anaga son abiertas y con fuerte oleaje. Tenga precaución al bañarse.
- No olvide repostar gasolina fuera del parque, las gasolineras más próximas están en la autovía de San Andrés y en Las Canteras.



El espectacular paisaje de Anaga es el resultado de la acción de las fuerzas erosivas sobre un territorio volcánico, originado en un período de intensa actividad eruptiva que comenzó hace unos 6,5 millones de años. Su desmantelamiento erosivo, ha excavado una densa red de barrancos y dejado al descubierto numerosos diques y pitones, testigos de antiguas emisiones volcánicas.

Por su altitud y orientación, Anaga se beneficia de la influencia de los vientos húmedos del NE (vientos alisios), que condicionan la existencia de un ambiente húmedo y lluvioso en las partes altas, en claro contraste con las zonas áridas, de elevada insolación y escasa pluviometría de las costas. Esta diversidad de ambientes favorece el asentamiento de la vegetación en pisos, con comunidades vegetales muy diferenciadas.

Entre los hábitats naturales de Anaga se encuentran algunas de las mejores manifestaciones de los ecosistemas de Canarias. Destacan por su buen estado de conservación, los bosques de laurisliva de sus cumbres, los sabinarales como el de Afur, los cardonales tabaibales del extremo oriental del macizo, y pequeños enclaves de pinar y comunidades de agua dulce como las del Barranco de Tamadiste.

Este abanico de comunidades alberga numerosas especies animales y vegetales, con más de 120 endemismos locales (exclusivos de Anaga), algunos de ellos muy escasos y amenazados.

Desde la instalación de los primeros cultivos en el siglo XVI, comenzó el abancalamiento de las laderas de los barrancos con el fin de ampliar la superficie de cultivo y evitar la erosión de las tierras más fértiles. El esfuerzo invertido por aquellos campesinos ha llegado hasta nuestros días como un importante patrimonio paisajístico y cultural. Al margen de la actividad agrícola y ganadera propia de una economía de autoabastecimiento, se inicia entonces una importante actividad económica basada en el comercio del azúcar, la madera y, posteriormente, el vino. Estos productos se destinaban al comercio europeo a través de algunos embarcaderos situados en las costas de Anaga, como es el caso del Roque de las Bodegas, en Taganana.

Durante las últimas décadas, la región ha sufrido un importante éxodo poblacional hacia zonas urbanas próximas, como consecuencia del auge del sector servicios. Esto ha supuesto el envejecimiento de la población y el progresivo retroceso de las actividades tradicionales.

SU CULTURA Y TRADICIONES

Algunos sitios de interés.

Iglesia de las Nieves (Taganana). Construida en 1505 encierra un valioso tríptico de la Escuela Flamenca del siglo XVI.

Barrio de El Portugal (Taganana). Destaca por su arquitectura tradicional canaria de alto valor patrimonial.

Faro de Anaga (Roque Bermejo). Construido en 1863 y recientemente automatizado, conecta con un pequeño embarcadero a través de un sinuoso camino empedrado.

Repartidas por toda la comarca, podemos encontrar "Casas-Cuevas". Se trata de primitivas viviendas excavadas en la roca, destacando las existentes en los pueblos de Afur, Taborno, Roque Negro, El Batán y especialmente en Chinamada.

Artesanía.

En Anaga, las técnicas artesanas han sido transmitidas de una generación a otra, aunque en la actualidad estas prácticas se han ido perdiendo, conservándose principalmente en la zona de Taganana. Tradicionalmente, las actividades artesanas más relevantes han sido la cestería de mimbre y de palma, la elaboración de sogas de anea, así como los telares manuales, las rosetas, los calados y encajes de bolillos.

Gastronomía y productos locales.

Como platos más típicos, destacan por su preparación casera los pescados, las carnes de cordero y conejo, las papas arrugadas, el puchero, el escalón de gollo y las garbanzas entre otros. También son característicos el pan y los bollos de leche tradicionales de Taganana.

En las bodegas particulares de Anaga pueden encontrarse vinos con características propias de la

zona, perteneciente a la Denominación de Origen "Tacoronte-Acentejo". Mención especial merece el vino de moras, conocido por sus propiedades medicinales y del que existen referencias escritas desde antiguo.

También son destacables los quesos tiernos de cabra elaborados artesanalmente y un gran número de variedades locales de papas, así como las batatas, los hames y otras frutas y hortalizas, cultivadas en menor cantidad.

Para obtener más información sobre el patrimonio y los recursos del Parque Rural de Anaga podrá adquirir la Guía titulada "Travesía por Anaga".

SUS SERVICIOS

Centro de Visitantes. Ubicado en la Cruz del Carmen, este Centro muestra un audiovisual y una exposición permanente sobre el Parque, y dispone de personal especializado que podrá facilitarle más información. Abierto todos los días de 09:30 a 16:00.

Áreas recreativas. Disponen de mesas, fogones y agua. Localizadas en el mapa. Llano de los Viejos y La Quebrada. Tiene opción de servicio de reserva.

Alojamiento. Albergue "Montes de Anaga". Ubicado en El Bailadero. Se trata de una edificación de tres plantas con capacidad para alojar a cuarenta personas.

Transporte Público. Todos los núcleos de población de Anaga disponen de servicio de guaguas. Infórmese de los horarios y combinaciones.

Tienda de Anaga. Productos y servicios del Parque Rural. Abierto todos los días de 09:00 a

SUS ITINERARIOS

Senderos autoguiados.

1. Cruz del Carmen - La hija cambada
2. Cruz del Carmen - Llano de los Loros
3. Roque Negro - Los lavaderos
4. El Batán - Cueva del Lino
5. Taganana - El casco histórico

Circuitos en coche.

1. Las Mercedes - Cruz del Carmen - Las Carboneras - Chinamada - Taborno - La Laguna
2. Las Mercedes - Cruz del Carmen - Roque Negro - Afur - La Laguna
3. San Andrés - El Bailadero - Lomo de las Bodegas - La Cumbre - Chamorra
4. San Andrés - Taganana - Almárga - Benijo - El Draguillo
5. Las Mercedes - El Batán - Beja - Pedro Álvarez
6. Iguete de San Andrés - San Andrés M^a Jimenez - Santa Cruz de Tenerife.

Algunos senderos recomendados.

- PR-TF 1** Las Mercedes - Cruz del Carmen.
Dificultad: Baja **Duración:** 1,5 Horas
- PR-TF 2** Valleseco - Pico del Inglés - Taborno.
Dificultad: Media **Duración:** 4,5 Horas
- PR-TF 2.1** Derivación El Frontón.
Dificultad: Baja **Duración:** 20 minutos
- PR-TF 3** Casas de La Cumbre - Valle Brosque - Casa Forestal.
Dificultad: Alta **Duración:** 5 Horas
- PR-TF 4** El Bailadero - Taganana.
Dificultad: Media **Duración:** 2 horas